

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
(ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н.Ф. Катанова»)**



УТВЕРЖДАЮ:

директор

Института филологии и
искусств

О.Д. Колесникова
О.Д. Колесникова
12 марта 2025 г.

РЕСПУБЛИКАНСКИЕ ДНИ НАУКИ «КАТАНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ - 2025»

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Регионального конкурса стендовых докладов
«ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Название мероприятия: Регионального конкурса стендовых докладов «Театральная педагогика»

Ожидаемое количество участников –16 человек.

Организаторы научного мероприятия: ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова» (г. Абакан).

Цель:

- Стимулирование творческой активности обучающихся;
- Развитие познавательного интереса обучающихся к отдельным видам театрального искусства;
- Приобщение обучающихся к эффективному использованию информационных технологий в процессе исследования различных аспектов искусства;
- Формирование уровня информационно-коммуникативных компетенции обучающихся через создание творческих работ с помощью различных компьютерных технологий.

Место проведения – Республика Хакасия г. Абакан, ул. Вяткина ,14, ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова», Институт филологии и искусства, кафедра музыки, декоративно-прикладного искусства и народной художественной культуры.

Сроки проведения: 5 апреля 2025 г.

Целевая аудитория (участники): _студенты ИФИ «ХГУ им. Н.Ф. Катанова», обучающиеся колледжей, руководители театральных коллективов РХ.

Направления работы научного мероприятия: деятельность руководителей театральных коллективов в патриотическом, нравственном, эстетическом воспитании в исследованиях студентов.

2. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Форма участия: заочное

- Принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы, поданные в установленные сроки.
- Количество работ от одного автора (или авторской группы) не более 2 работ.

Условия участия: на конкурс предоставляются работы:

- Соответствующие тематике конкурса;
- Посвященные патриотическому, нравственному, эстетическому воспитанию участников театральных коллективов;
- Не содержащие информацию противоречащую законодательству РФ;
- Заимствованные из других источников, рекламного характера, не укладываемые в тематику конкурса.

Требования к оформлению работы для участия в конкурсе:

- Содержание работы может быть связано с различными видами театральной деятельности;
- Работа может быть представлена в формате творческого проекта и презентации;
- Объем презентации не менее 8 и не более 18 слайдов;
- Объем творческой работы (проекта) не более 10-15 страниц, включающих текстовую и иллюстративную информацию (шрифт 14, интервал 1,5);
- Наличие информационной заставки / титульного листа, содержащего следующие сведения: ФИО автора, учебное заведение, курс, направление подготовки, название работы.

Критерии оценки работ участников конкурса:

- Соответствие работы заявленной номинации и тематике Конкурса;
- Информативность и глубина отражения темы;
- Содержательность работы (построение и логика, информативность работы соответствие заявленной проблеме);
- Образовательный потенциал: личностная ориентированность обучения;
- Инновационные организационные формы и, применяемые театрально-педагогические технологии.

3. НАУЧНО-ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Председатель (сопредседатели): Ламанская Нина Борисовна доцент кафедры музыки, декоративно-прикладного искусства и народной художественной культуры, кандидат исторических наук, доцент.

Члены организационного комитета:

Гузеватова Елена Николаевна, доцент кафедры музыки, декоративно-прикладного искусства и народной художественной культуры, кандидат педагогических наук, доцент.

Русина Наталья Владимировна, доцент кафедры музыки, декоративно-прикладного искусства и народной художественной культуры, кандидат исторических наук.

4. Контактная информация

Ламанская Нина Борисовна тел.+7983373-87-57 электронная почта Nina-van@mail.ru