



УТВЕРЖДАЮ

директор института филологии и искусств

О.Д. Колесникова

« 27 » февраля 2023 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### об Открытом Республиканском конкурсе на лучшее исполнение пьесы виртуозного характера

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении Республиканского конкурса на лучшее исполнение пьесы виртуозного характера (далее – Конкурс) устанавливает цели и задачи, определяет права и обязанности организаторов и участников Конкурса, сроки проведения конкурса.

1.2. Конкурс проводится в рамках Дней науки «Катановские чтения – 2023».

1.3. Организатором конкурса выступает предметно-цикловая комиссия инструментов народного оркестра и оркестровых духовых инструментов музыкального колледжа института филологии и искусств ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»

#### 2. Цели и задачи Конкурса:

2.1. Конкурс проводится с целью формирования интереса к духовой музыкальной инструментальной культуре.

2.2. Задачи Конкурса:

- 1) создание условий для выявления одаренных и талантливых школьников и студентов с целью их дальнейшего интеллектуального развития и профессиональной ориентации;
- 2) активизация творческой активности обучающихся;
- 3) совершенствование навыков игры в сольном исполнении на духовых инструментах;
- 4) выявление творческой молодежи среди студентов музыкального колледжа и учащихся детских музыкальных школ республики Хакасия и соседних регионов.

#### 3. Организация и проведение конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся музыкальных школ, школ искусств, средних профессиональных учебных заведений.

3.2. Конкурс проводится по следующим номинациям\*:

- младшая категория до 10 лет включительно
- средняя категория до 11 - 13 лет включительно
- старшая категория до 13 - 16 лет включительно
- студенты музыкального колледжа

\* в случае если в категории будет мало участников, жюри оставляет за собой право укрупнять номинации.

Возраст участников определяется на день конкурсного прослушивания. Принадлежность к возрастной группе определяется по старшему участнику ансамбля.

3.3. Сроки проведения конкурса:

Для студентов музыкального колледжа конкурс проходит в очном формате, для учащихся ДМШ и ДШИ Республики Хакасия – в заочном (видеозапись).

1 этап – прием заявок и видеозаписей участников заочного конкурса с 1 марта по 5 апреля 2023 г.

2 этап – работа членов жюри с видеозаписями с 5 апреля по 13 апреля 2023 г.

3 этап – проведение очного конкурса среди студентов музыкального колледжа 13 апреля в 13-00

4 этап – подведение итогов конкурса. Итоги Конкурса подводятся на заседании жюри 13 апреля. Результаты объявляются после подведения итогов в день Конкурса. Победители очного Конкурса награждаются в День закрытия Катановских чтений дипломами 1, 2 и 3 степени.

3.4. Победителям и участникам заочного Конкурса высылаются электронный вариант дипломов и сертификатов, заверенный электронной печатью.

3.5. Заявки на участие в конкурсе и видеозаписи (ссылка на информационный ресурс) принимаются в 115 каб. музыкального колледжа или по электронной почте [tsatsa68@bk.ru](mailto:tsatsa68@bk.ru) с пометкой «Конкурс» (Приложение 1)

Контактный телефон: 8-983-261-98-96 Цаца Александр Сергеевич

3.6. Требования к исполнению конкурсных работ. Участники исполняют одну пьесу виртуозного характера в своей номинации. Продолжительность звучания произведения не более 5 минут.

#### **4. Критерии оценки конкурсных работ**

- виртуозность исполнения – от 1 до 5 баллов;
- оригинальность исполнения – от 1 до 5 баллов;
- качество исполнения – от 1 до 5 баллов;
- проявление творческой индивидуальности – от 1 до 5 баллов;
- сценическая яркость – от 1 до 5 баллов.

#### **5. Жюри конкурса**

В состав жюри Конкурса входят преподаватели ПЦК инструментов народного оркестра и оркестровых духовых инструментов музыкального колледжа института искусств по направлению (Инструментальное исполнительство по виду оркестровые духовые и ударные инструменты):

Запорожец Виталий Петрович, преподаватель ПЦК инструментов народного оркестра и оркестровых духовых инструментов, заслуженный артист РХ – председатель жюри;

Головахин Николай Николаевич, преподаватель ПЦК инструментов народного оркестра и оркестровых духовых инструментов – член жюри

Никитин Денис Геннадьевич, преподаватель ПЦК инструментов народного оркестра и оркестровых духовых инструментов – член жюри

Глухов Александр Иванович, преподаватель ПЦК инструментов народного оркестра и оркестровых духовых инструментов, заслуженный работник культуры РФ – член жюри

Новоселова Елена Леонидовна, преподаватель ПЦК инструментов народного оркестра и оркестровых духовых инструментов – член жюри

Залевский Виктор Владимирович, преподаватель ПЦК инструментов народного оркестра и оркестровых духовых инструментов – член жюри

Шевченко Алексей Анатольевич, председатель ПЦК музыкальное искусство эстрады – член жюри

Куратор Конкурса – Цаца А.С. председатель ПЦК инструментов народного оркестра и оркестровых духовых инструментов

Приложение 1  
ЗАЯВКА  
На участие в республиканском конкурсе  
на лучшее исполнение пьесы виртуозного характера

Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	
Число, месяц, год рождения участника (копия свидетельства о рождении, копия паспорта)	
Наименование учебного заведения	
Категория участника	
Программа	
Преподаватель	
Концертмейстер	
Контактный телефон руководителя, e-mail	